

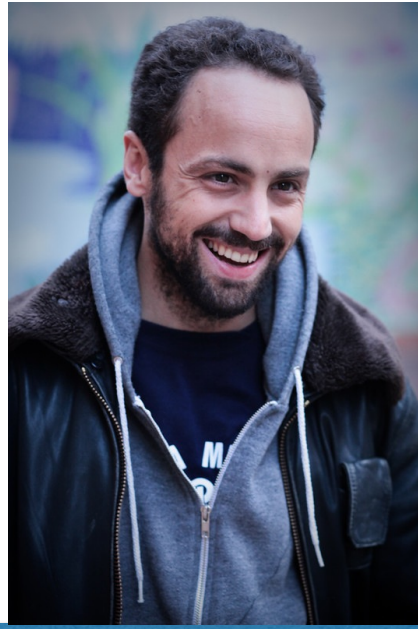
NICOLAS BRESTEAU

Tel: 0632418778 / nicolasbresteau@hotmail.fr / www.nicolasbresteau.com

Français: Langue maternelle
Italien: Très bon niveau
Anglais: Bon niveau

SPORT:

Ski (compétition), Football,
Équitation



FORMATION

2022: Formation afdas « chef opérateur de cinéma » avec FREDERIC SERVE
2014: Stage afdas « l'acteur devant la caméra » avec NORA HABIB
2011: Atelier "Il verso è tutto!" avec GIORGIO ALBERTAZZI
2006-2008: Cours sur concours du Théâtre de la Madeleine avec MICHELE MARQUAIS
2006-2007: 2ème année au court FLORENT avec CHRISTIAN CROZET
2005-2006: 1ère année au court FLORENT avec MAXIME PECHTEAU
2004-2006: Baccalauréat Littéraire section cinéma

CINÉMA

ACTEUR

2017: « Le soleil tarde à ce lever » de Arben Ivanaj
2014: « Angelo » de Romain Vesin
2014: « Les amours de BlueHills » de Samuel Berner
2014: « Factice » d'Erwan Alléppé
2013: « Angelo » de Romain Vesin
2011: « Jeanne » de Marco Pazzia (20')
2011: « Cascade » de Romain Vesin (12')
2010: « La relève » de Julien Joseph (17')
2010: « Catheline » de Romain Vesin ((5'13)
2009: « Sur le béton les pieds sur terre » de Hugo Tordjman et Suzanne Delatouche
2009: « Casting » de Bartolo Fillipone (12')
2008: « Ivanov » de Romain Vesin

RÉALISATEUR

2017-2019 : Chaîne Youtube le Mug Club, réalisation de 4 épisodes par mois.
2018: Pub Engie, (GDF Suez) film publicitaire Web
2011: "Les Grenouilles", court métrage inspiré de l'œuvre d'Aristophane tourné sur le site antique de Lyon Fourvière.

DOUBLAGE

2012: « DIAZ » de Daniele Vicari
2011: « Brothers and Sister » de John Robin Baitz.

TÉLÉVISION

ACTEUR & CONCEPTEUR

2015: « LA CAVE » de Joseph Gallet et Nicolas Bresteau, produit par Crazy Rabbit production et réalisé par Xander Michalak et Nicolas Bresteau.
2015: « BOBARD » de Ali Gozayel et Nicolas Bresteau produit par Bitofboth Films.

ACTEUR

2014: « LIFE » de Vincent Gilliet. Série produit par Orange et Atlantis TV. Rôle de Amine (principal)

COMEDIEN

2023: « MES COPAINS D'ABORD » de Joseph Galet et Pascal Rocher, mise en scène Anne Bouvier au Grand Point Virgule.

2022-2023 : « LES PRÉCIEUSES RIDICULES » de Molière, mise en scène par Marie-Claire Braconneau pour la scène national d'Evry.

2019-2022 : « DANSER À LA LUGHNASA » de Brian Friel au Théâtre 13 Seine, mise en scène de Gaëlle Bourgeois.

2019 : « SALOMÉ » d'Oscar Wilde au théâtre Paladium à ROME et mise en scènes par Michele Suozzo

2018 : « PERSONNE N'EST PARFAITE » d'Hortense Divetain, mise en scène Eric Delcourt au Théâtre de dix heure.

2017 : « NOÉMIE ET LA PRISONNIERE DES ENFERS » au Ciné 13 théâtre, écriture et mise en scène de Gaëlle Bourgeois.

2016: « LE ROSIER » trois pièces courte de Tennessee Williams mise en scène de Katia Ogorodnikova au théâtre de l'Ogresse.

2014-2017: « LES BIENFAISANTS » de Raphael THET et mise en scène par Gaëlle Bourgeois au théâtre de Verre et au Lavoir Moderne à Paris en 2014, en 2015 au théâtre de l'opprimé puis au festival d'Avignon 2016 au théâtre du Grand Pavois et en tournée en France.

2012-2013: « KABARET! » écrit et mise en scène par Frédéric Lachkar, au théâtre Orione et au théâtre Italia à Rome puis 200 dates de tournée dans toute l'Italie.

2013: « ATHALIE » de Jean Racine (rôle de Joad) mise en scènes de Michele Suozzo dans la Cathédrale San Paolo à Rome

2013: « INCENDIE » de Wajdi Mouawad mises en scènes de Matthieu Mévèl en juin au théâtre français de Rome.

2011-2012: « Aforismi e Peperoncino » mises en scènes de Giorgio Albertazzi au Teatro St Chiara (Roma)

2011-2012: « JEAN ET JEAN-BATISTE » au Théâtre Français de Rome.

2011: « MARIE TUDOR » de Victor Hugo (rôle de Fabianno Fabianni) mise en scènes par Michele Suozzo au théâtre Saint Louis de France.

2007-2009: « DES PAVÉS SUR SCÈNE » de Sophie Martin et Charlotte Bartocci

- 2007-2008: Au "Ciné 13 Théâtre" (paris)
- Juillet 2008 Festival d'Avignon au "Pulsion Théâtre" : PRIX « Meilleur espoir » du PRIX DE LA PRESSE du Festival off d'Avignon 2008 au Palais des papes
- 2008-2009 : Tournée en France et en Suisse.
- Février - Mai 2009 : Au "Théâtre du Méry" place de Clichy
- Juillet 2009: Festival d'Avignon 2009 au Théâtre du Capitole

1996-1997: « QUAND LES SALES GOSSES LES IMITENT » de Sylvie Férié et Philippe Bretin

- 1996-1997 : À la Gaité Montparnasse (Paris)
- 1997-1998 : À Bobino , en tournée dans toute la France et 15 jours à l'Olympia de Paris

1994-1996: « LA FAMILLE ADAMS » de Sylvie Férié et Phillippe Bretin au café de la Gare

MISE EN SCÈNE

2013: Mise en scène de "L'ILLUSIONNISTE" de Sacha Guitry au Théâtre Français de Rome.

2010: Mise en scènes et écriture "LES NOUVEAUX CLOWN" avec Ali Gozallel au Ciné 13 théâtre.

2011-2012: Mise en scène et comédien dans «JEAN ET JEAN-BATISTE» au Théâtre Français de Rome.

PROFESSEUR

2016-2017 : Professeur de théâtre à l'école Ampère à Paris.

2011-2012 : Professeur de théâtre au théâtre français de Rome.

2010-2011 : Professeur de théâtre pour «La Compagnie de Sales Gosses» au théâtre de la Villette.

ÉCRITURE

SCÉNARIO

2019: « Un crime » écriture d'un long métrage adapté du roman du même nom de George Bernanos
2014: « Giovani Volpe » réaliser par Ricardo Clemente : écriture du scénario.
2011: Écriture de « Départ », court métrage.
2011: Écriture et Réalisation de "Les Grenouilles", court métrage tournée sur le site antique de Lyon Fourvière.
2006: Ecriture d'un biopic sur la vie d'Arthur Rimbaud: "La Fuite"

SÉRIE COURTE

2016-2019: Co-Ecriture et conception de la chaîne youtube « Le Mug club » avec Joseph Gallet.
2014-2016: Co-Ecriture et conception de « LA CAVE » avec Joseph Gallet. Série courte humoristique produit par KALY production.
2014-2016: Co-Ecriture et conception de « BOBARD » avec Ali Ghazayel. Série courte humoristique produit par Bitofboth Films

PIÈCE DE THÉÂTRE

2010: Écriture de «IDENTITÉ POÉTIQUE!» : spectacle pour comprendre ce qu'est l'identité française à travers la poésie.
2010: Écriture de "LES NOUVEAUX CLOWN" avec Ali Gozallé joué au Ciné 13 théâtre.

FABLES

2020-2022: Écriture de fables d'actualité tous les 15 jours sur la chaîne instagram @un.monde.fabuleux

PUBLICITÉ

CONCEPTEUR & REALISATEUR

2018: Pub Engie, (GDF Suez) film publicitaire Web
2018: Pub interne St Général.
2017: Pub Engie, (GDF Suez) film publicitaire Web
2016: Pub Engie, (GDF Suez) film publicitaire Web

ACTEUR

2018: Engie (GDF Suez) film publicitaire Web
2017: Engie (GDF Suez) film publicitaire Web
2016: Engie, film publicitaire Web
2015: Novotel, film corporate
2013: Tink it', photos publicitaire
2010: Les pages jaunes, photos publicitaire

ACTUALITÉ

Chaque semaine sur la chaîne instagram @un.monde.fabuleux pour des fables d'actualité.

Au théâtre:

« Mes copains d'abord » de Joseph Galet et Pascal Rocher, mise en scène Anne Bouvier actuellement au Grand Point Virgule.

En tournée avec «Danser à la Lughnasa » de Brian Friel mise en scène par Gaëlle Bourgeois et «Les Précieuses ridicules » de Molière, mise en scène par Marie-Claire Braconneau